**Imię i nazwisko**

***TU PODAJ SWÓJ ADRES***

***DATA***

**Biuro Filatelistyki**

**Centrala Poczty Polskiej S.A.**

**ul. Rodziny Hiszpańskich 8**

**00-940 Warszawa**

**biuro.filatelistyka@poczta-polska.pl**

**Zgłoszenie tematu do emisji znaczków pocztowych**

**Temat: 50 lat Kajka i Kokosza**

Znaczki upamiętniające 50. rocznicę ukazania się pierwszego paska komiksowego z serii “Kajko i Kokosz” w “Wieczorze Wybrzeża” 10 sierpnia 1972 roku.

**Proponowana data emisji**: 10 sierpnia 2022

**Proponowane formy wydawnicze:**

* Wariant minimum: jeden znaczek w formie bloku, portret zbiorowy głównych bohaterów w scenerii grodu, z tytułowymi postaciami na znaczku właściwym
* Blok ze znaczkami przedstawiającymi postacie w wersji z kolorowych albumów, Na marginesie bloku reprint oryginalnego, czarno-białego paska gazetowego z lat 70-tych.
* Seria znaczków jako blok: każda postać (bohaterowie pierwszo- i drugoplanowi oraz główni antagoniści), elementy scenograficzne na marginesach
* Koperta FDC z datownikiem okolicznościowym

**Uzasadnienie**

Na rok 2022 przypada pięćdziesięciolecie jednej z najsłynniejszych polskich serii komiksowych. Komiksy Janusza Christy, zwłaszcza te z serii “Kajko i Kokosz” są bez wątpienia elementem naszego dziedzictwa kulturalnego zaś postacie w nich występujące urosły do rangi ikon popkultury. Jeden z albumów został włączony do listy lektur szkolnych zaś sam autor został udekorowany medalem Zasłużony Kulturze „Gloria Artis.

Atrakcyjne wydawnictwa filatelistyczne zainteresują nie tylko filatelistów ale też miłośników twórczości Janusza Christy oraz ogólnie komiksów i popkultury. W krajach takich jak Francja czy Belgia, gdzie komiks jest niezwykle poważaną gałęzią kultury emitowane są liczne wydawnictwa filatelistyczne poświęcone postaciom i tytułom komiksowym, czego przykładem może być zeszłoroczny jubileusz 60 lecia Asteriksa. Postacie komiksowe cieszą się powodzeniem zwłaszcza wśród młodszych filatelistów i zbliżający się jubileusz “Kajka i Kokosza” stanowi okazję do promowania na świecie polskiej kultury.